

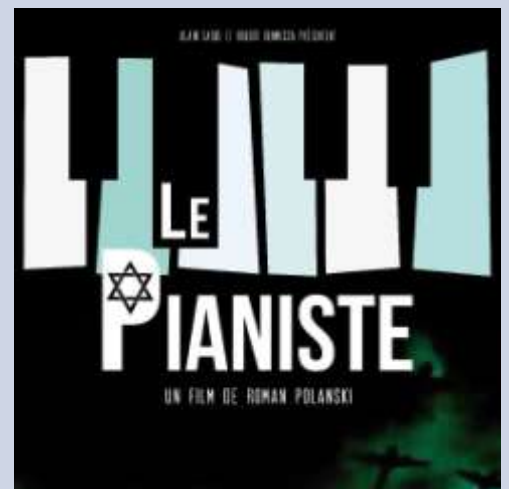
Le Pianiste (2002)

A/ FICHE TECHNIQUE :

Réalisateur : Roman Polanski.

Compositeur : Wojciech kilar.

Il s'agit d'une adaptation de l'œuvre de Wladyslaw Szpilman.



Date de sortie : 25 septembre 2002.

Acteurs principaux : Adrien Brody ;
Thomas Kretschmann, Emilia Fox.

Scénariste(s) : Ronald Harwood d'après l'œuvre de Wladyslaw.

Nationalité : française ; Britannique, allemand, polonais.

Ce film est tiré d'une histoire vraie. Il a eu beaucoup de succès avec 379 604 entrées. Il a reçu 13 prix et 16 nominations. Le pianiste est le premier et seul film où aucun mot français ne peut être entendu à avoir jamais remporté le César du Meilleur Film.

L'histoire qui est raconté c'est qu'en 1939 L'Allemagne nazie envahit la Pologne, provoquant le début de la Deuxième guerre mondiale. A Varsovie, les juifs sont obligés de s'entasser dans un ghetto. Le célèbre pianiste Wladyslaw Szpilman n'y échappe pas, endurant péniblement avec sa famille les cruelles brimades des soldats allemands.



Ce film est tout à fait fiable.
L'intention des réalisateurs en tournant ce film c'est de montrer la cruauté des camps d'entraînement. épuisé et qu'il joue pour le SS et le soldat émus épargna la vie du juifs.



La scène du film la plus intéressante c'est quand il se retrouve dans une maison face à un soldat allemand épuisé et qu'il joue pour le SS et le soldat ému épargna la vie du juifs.

Selon moi ce film est intéressant à présenter car les musiques sont magnifiques à écouter et pour son mélange de drama dans l'histoire. Je pourrais le présenter avec la Liste de Schindler car ces deux films sont marquants mis à part le temps de guerre et le fait que ce soit deux œuvres adaptées d'un livre.